

Утверждаю:
Начальник МКУ «Управление образованием»
Краснослободского муниципального района
Республики Мордовия

В.Д. Коршунов



ПОЛОЖЕНИЕ ОБ ОТКРЫТОМ ФЕСТИВАЛЕ ПРОЕКТНЫХ РАБОТ «КОСМОДИС. БЕЗ ГРАНИЦ»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет регламент проведения Открытого фестиваля проектных работ «Космическая одиссея. Без границ» (далее Фестиваль) и условия участия обучающихся образовательных организаций Республики Мордовия.

1.2. Основной целью Фестиваля является формирование у обучающихся мотивации к познанию, научно-техническому творчеству и инновационной деятельности, саморазвитию и выбору инженерных профессий, а также развитие технологических компетентностей.

1.3. Организаторами Фестиваля являются:

- ФГАУ «Федеральный институт развития образования»;
- НКО «Фонд образование обществу»;
- Администрация Краснослободского муниципального района;
- Муниципальное казенное учреждение Краснослободского муниципального района Республики Мордовия «Управление образованием» (Далее МКУ «Управление образованием»).

1.4. Место проведения Фестиваля:

1.5. Официальным Интернет-ресурсом Фестиваля является:

<https://www.schoolsks.com/>

<http://fest.cosmodis.ru/>

2. Предмет Фестиваля

2.1. Общая идея Фестиваля:

Термин «граница» всегда предполагает наличие реальных или воображаемых рамок. Однако существуют понятия, у которых нет границ - это наша Вселенная, детское воображение и творчество. Удивительно, но именно воображение детей, которые только делают первые шаги в этом огромном мире, свободнее и шире, чем воображение взрослых. Именно эта безграничность детских мыслей способна разрушать границы. И речь не о временных и территориальных границах, мы говорим о границах разума, общения, возможностей - бессмысленных границах, созданных людьми

2.2. На Фестиваль представляются результаты реализованных инженерных, конструкторских и социальных проектов.

221. Под термином «проект» понимается комплекс взаимосвязанных мероприятий, направленных на создание уникального продукта или услуги в условиях временных и ресурсных ограничений.

222. Продуктом проекта является измеримый результат, который должен быть получен в ходе реализации проекта. Уникальность продукта или услуги определяется по комплексу его свойств и характеристик.

223. Результатами реализации проекта являются продукты/ услуги/ решения, содействующие (обеспечивающие возможность) их практического применения в обозначенном направлении.

224. Проект считается реализованным, когда достигнуты его цели.

225. Участник Фестиваля может по собственному желанию инициировать и реализовать проекты собственной разработки или воспользоваться матрицей проектов (Приложение б).

2.3. В Фестивале допускается как индивидуальное, так и командное участие. Возраст участников 6-17 лет.

231. Проектной командой является объединение участников проекта: обучающиеся, педагогические и административные работники образовательных организаций, привлекаемые специалисты, родители и пр.

232. В проектной команде могут принимать участие обучающихся образовательных организаций разных возрастов (возрастных групп).

233. Проектная команда может включать обучающихся разных образовательных организаций.

234. Руководителем проекта (проектной команды) является обучающийся.

235. Куратором проекта, обеспечивающим условия и безопасность реализации проекта, а также отвечающим за организацию участия проектной команды в Фестивале, является педагогический или административный работник одной из общеобразовательных организаций, обучающиеся которых участвуют в Фестивале.

236. Педагогические и административные работники общеобразовательных организаций, родители, а также привлеченные специалисты могут выполнять роли научного руководителя, консультантов, но не быть исполнителями в проектной команде.

3. Управление Фестивалем

3.1. Управление Фестивалем осуществляет Организационный комитет (далее – Оргкомитет, Приложение 1).

3.2. Оргкомитет состоит из представителей организаторов Фестиваля, куратора Фестиваля, координатора, привлекаемых научных руководителей, консультантов и иных специалистов. Состав оргкомитета публикуется на официальном сайте Фестиваля.

3.3. Оргкомитет ведет работу по подготовке и проведению Фестиваля, формирует экспертную комиссию (экспертные комиссии), осуществляет сбор заявок, регистрацию участников Фестиваля и их проектов, консультирование участников Фестиваля, осуществляет размещение и распространение информационных материалов о Фестивале в сети Интернет. Составы экспертных комиссий на официальном сайте Фестиваля не публикуются.

4. Порядок и условия проведения Фестиваля

4.1. Участие в Фестивале – бесплатное. Сопутствующие расходы (проезд, питание и пр.) несут сами участники Фестиваля или организации, направившие их на участие.

4.2. Для участия в Фестивале необходимо направить заявку в Оргкомитет фестиваля в электронном виде на указанный Интернет-ресурс до 10.10.2018 г.

4.3. Направляя заявку на участие в Фестивале, участники тем самым подтверждают свое согласие с настоящим Положением, а также выражают желание на представление направленных результатов проектов для экспертного и публичного просмотра и обсуждения, публикации в средствах массовой информации и профильных изданиях.

4.4. Направляя заявку на участие в Фестивале, участники тем самым подтверждают

свое согласие на обработку персональных данных (форма заявления – Приложение 2).

4.5. Фестиваль проводится в три этапа:

- заочный этап (до 10.10.18) – представление участниками результатов проектов, оценка их Экспертной комиссией и отбор участников очного этапа;
- очный этап (22.11.18) – выставка проектов и их защита перед экспертами;
- финал (22.11.18) – публичное представление проектов (в формате TED).

4.6. Расписание Фестиваля приведено в Приложении 3 и публикуется на официальном сайте Фестиваля.

4.7. Для потенциальных участников Фестиваля Оргкомитет организывает очные и дистанционные консультации (семинары). На семинарах разъясняются порядок проведения Фестиваля, предоставляются консультации по реализации проектов. Расписание консультаций публикуется на официальном сайте Фестиваля.

4.8. Представители Оргкомитета и экспертной комиссии оказывают консультации (по телефону, электронной почте, посредством вебинаров) по вопросам реализации проектов до момента подачи участником заявки на участие в Фестивале.

4.9. Для участия в Фестивале проектная команда подает заявку через официальный сайт Фестиваля: заполняет соответствующую форму и прикладывает сопроводительные документы в соответствии с требованиями, указанными в настоящем Положении.

4.10. Оргкомитет Фестиваля регистрирует заявку и проверяет ее соответствие требованиям настоящего Положения.

4.11. Проведение заочного этапа Фестиваля.

4.11.1. Каждый эксперт оценивает каждый проект, представленный участником заочного этапа Фестиваля, выставив баллы в соответствии с критериями оценки (Приложение 4).

4.11.2. Итоговый балл участника заочного этапа Фестиваля определяется как сумма баллов, выставленных всеми экспертами по всем проектам участника Фестиваля.

4.11.3. Каждый проект каждого участника заочного этапа Фестиваля оценивает одинаковое количество экспертов, что указывается в протоколе оценки.

4.11.4. На основе протокола оценки Оргкомитет Фестиваля составляет рейтинг участников заочного этапа Фестиваля.

4.11.5. В очный этап Фестиваля допускается до 20 проектных команд заочного этапа, набравших максимальное количество итоговых баллов (далее «основной список»), а так же 5 проектных команд, все участники которых являются обучающимися дошкольных учреждений (далее «Дошкольники»).

4.11.6. Список участников очного этапа публикуется на официальном сайте Фестиваля. Участники очного этапа дополнительно информируются Оргкомитетом согласно указанному в заявлении способу связи.

4.12. Проведение очного этапа Фестиваля.

4.12.1. Для участников очного этапа Фестиваля организуется серия консультаций по подготовке презентационных материалов.

4.12.2. Вид и форму презентационных материалов Участник Фестиваля определяет самостоятельно.

4.12.3. В день проведения очного этапа в установленном месте собираются участники очного этапа, приглашенные гости, обучающиеся и сотрудники образовательных организаций, родительская общественность.

4.12.4. Участники очного этапа Фестиваля в свободной форме представляют на выставке результаты реализованных проектов. Общий временной регламент выставки – 1,5 часа.

4.12.5. Участники очного этапа Фестиваля защищают содержательные результаты реализованных проектов перед экспертной комиссией (жюри). Формат защиты: 5 минут – доклад команды проекта, 5 минут – ответы на вопросы экспертной комиссии.

4.12.6. Обязательным требованием к оформлению презентационного материала является наличие AR-кода с прикрепленным к нему видео роликом, демонстрирующим проект (прототип) в действии (для участников из «основного списка»).

На защите могут присутствовать представители Оргкомитета, другие участники очного

этапа, представители педагогической и родительской общественности.

4.12.6. Каждый эксперт оценивает каждый проект, представленный участником очного этапа Фестиваля, выставяя баллы в соответствии с критериями оценки.

4.12.7. Итоговый балл участника очного этапа Фестиваля определяется как сумма баллов, выставленных всеми экспертами по всем проектам участника Фестиваля.

4.12.8. Каждый проект каждого участника очного этапа Фестиваля оценивает одинаковое количество экспертов, что указывается в протоколе оценки.

4.12.9. Протокол оценки размещается на официальном сайте Фестиваля.

4.12.10. На основе протокола оценки Оргкомитет Фестиваля составляет рейтинг участников очного этапа Фестиваля.

4.12.11. В финал Фестиваля допускается до 5 (пять) команд очного этапа, набравших максимальное количество итоговых баллов (из «основного списка»).

На данном этапе определяются 1 победитель и 1 призер среди 5 проектных команд «Дошкольников». Результаты оглашаются после финала, вместе с победителями и призерами «основного списка».

4.12.12. Список участников финала Фестиваля публикуется на официальном сайте Фестиваля. Участники финала Фестиваля дополнительно информируются Оргкомитетом согласно указанному в заявлении способу связи.

4.12.13. Общий временной регламент защиты проектов (параллельно в нескольких группах) – 1 час.

4.13. Проведение финала Фестиваля.

4.13.1. Финальный этап Фестиваля именуется: публичной защитой проекта финалистов.

4.13.2. В финале Фестиваля финалисты представляют реализованные проекты с использованием разработанных визуальных средств всем присутствующим гостям, Оргкомитету и экспертам.

4.13.3. Формат – маркетинговое представление результатов, время представления – 5 мин. Временной регламент финала – 1 час.

4.13.4. Оценка проектов финалистов Фестиваля осуществляется совместно: экспертами и присутствующими гостями Фестиваля.

4.13.5. Экспертная оценка финалистов Фестиваля осуществляется следующим образом:

- каждый эксперт оценивает каждый проект, представленный финалистом Фестиваля, выставяя баллы в соответствии с критериями оценки;

- итоговый экспертный балл финалиста Фестиваля определяется как сумма баллов, выставленных всеми экспертами по всем проектам финалиста Фестиваля;

- каждый проект каждого финалиста Фестиваля оценивает одинаковое количество экспертов, что указывается в протоколе оценки.

4.13.7. Итоговый балл финалиста Фестиваля определяется как экспертных баллов, собранных согласно п. 4.13.4 по всем проектам финалистов Фестиваля.

4.13.8. На основе протокола оценивания Оргкомитет Фестиваля составляет рейтинг финалистов Фестиваля.

4.13.9. Лауреатами Фестиваля становятся 2 (две) проектных команды, набравшие наибольшее количество итоговых баллов. По итогам зрительского голосования определяется 1 (одна) команда - абсолютный победитель Фестиваля.

4.13.10. Призерами Фестиваля становятся 3 (три) проектных команды - финалиста.

4.13.11. Список победителей Фестиваля публикуется на официальном сайте Фестиваля. Победители Фестиваля дополнительно информируются Оргкомитетом согласно указанному в заявлении способу связи.

4.14. Во время выставки проектов, их очной защиты и после награждения победителей, для посетителей и участников Фестиваля проводятся различные мастер-классы. Общий временной регламент – 1 час.

4.15. Участники Фестиваля награждаются сертификатом участника Фестиваля.

4.16. Победители и призеры Фестиваля награждаются дипломом Фестиваля и ценными призами.

5. Требования к представляемым на Фестиваль проектам

5.1. Представляемые на Фестиваль проекты должны сопровождаться следующими документами:

- заявка на участие в Фестивале в соответствии с Приложением 2;
- паспорт проекта в соответствии с Приложением 5 (если представляется несколько проектов, то паспорт оформляется на каждый проект);
- наглядная презентация-визитка проекта, оформляемая в свободном стиле: видеоролик, презентация, мультипликация и пр.; все видеоматериалы выкладываются на интернет-ресурс, и в Оргкомитет направляется соответствующая ссылка (если представляется несколько проектов, то презентация-визитка оформляется на каждый проект);
- тезисное описание проекта.

6. Контактная информация

1. Интернет-ресурс фестиваля <https://www.schoolsks.com/>
2. Электронная почта фестиваля: festivalsloboda@gmail.com

Органы управления фестивалем проектных работ обучающихся образовательных организаций Краснослободского муниципального района

Оргкомитет фестиваля

Сопредседатель «КосмОдис. Без границ»- Рабинович П. Д.

Сопредседатель «КосмОдис. Без границ»- Коршунов В. Д.

Члены Оргкомитета фестиваля:

Ромашкин А. С.

Нотина Ю.А.

Новикова Н. Н.

Лютов Р. А.

Сайкин Е. В.

Тараскина Н. А.

Храцова Ю.Н.

Козлов П. И.

Гинин С. С.

Шипелкин А.А.

Васюнина И. В.

Нишнючкина Т. Н.

Гудошникова Н.Н.

**В оргкомитет Фестиваля
«Космическая Одиссея. Без границ»**

**ЗАЯВКА
на участие в Фестивале
«Космическая Одиссея. Без границ»
Общая информация**

Наименование проекта	
-----------------------------	--

	Фамилия Имя Отчество	Место учебы, класс Место работы, должность	Контактный телефон Электронная почта
Руководитель проекта			
Научный руководитель (научные руководители)			
Консультант (консультанты)			
Куратор			

Участники проекта			
Фамилия Имя Отчество	Место учебы, класс Место работы, должность	Контактный телефон, электронная почта	Роль в проекте

1. Описание проекта

Цель проекта

Задачи проекта

Полученные результаты

2. Дополнения и комментарии

Дополнения и комментарии

3. Перечень приложений к заявке

--

ВНИМАНИЕ! Направление заявки на участие в Фестивале подтверждает согласие с Положением о Фестивале, а также выражает желание на представление направленных результатов проектов для экспертного и публичного просмотра и обсуждения, публикации в средствах массовой информации и профильных изданиях.

Форма согласия на обработку персональных данных

В оргкомитет Фестиваля
«Космическая Одиссея. Без границ»

(ФИО законного представителя или обучающегося
старше 14-ти лет в родительном падеже)

заявление

Я, родитель (законный представитель)

(ФИО ребёнка)

согласен / не согласен (ненужное удалить) на размещение на официальном сайте Фестиваля проектов ... и других средствах массовой информации персональных данных (включая фамилию и имя, класс/год обучения, возраст, фотографию, телефоны и пр., иные сведения личного характера), фотографий и видеосюжетов с участием моего ребёнка в Фестивале проектов ...

« ____ » _____ 2018 г.

Подпись родителя (законного представителя)

Расписание Фестиваля

Дата	Событие	Место
1 июня – 10 октября 2018 г.	Приём заявок на заочный этап Фестиваля	E-mail: festivalsloboda@gmail.com
11-30 октября 2018 г.	Работа экспертов, отбор лучших работ на очный этап	https://www.schoolsks.com/
2 ноября 2017 г.	Проведение очного этапа	

Критерии оценки участников и финалистов Фестиваля

Таблица 1 – Критерии экспертной оценки представленных проектов заочного этапа Фестиваля (ПК1, ПК2, ПК3, ПК4, ПК5)

№ п\п	Критерий	Значение критериев
1	Формулировка темы	0 - сформулирована недостаточно грамотно; 1 - отвечает требованиям проектной работы <i>Если заявка не соответствует формальным требованиям, она отклоняется</i>
2	Актуальность проблемы	0 - низкая; 1 - средняя; 2 - отвечает требованиям проектной работы.
3	Цель и задачи	0 - неадекватны теме; 1 - адекватны теме, но представлены не полностью; 2 - адекватны теме, представлены полностью.
4	Наличие научного обоснования (исследования, расчёты и пр.) в проекте	0 - отсутствует; 1 - присутствует; 2 - присутствует качественное, развернутое.
5	Наличие экономического обоснования в проекте	0 - отсутствует; 1 - присутствует; 2 - присутствует качественное, развернутое
6	Новизна	0 - полученные результаты не обладают новизной, использованы общеизвестные результаты; 1 - отдельные полученные результаты обладают новизной; 2 - большая часть полученных результатов обладает высокой новизной
7	Предполагаемая практическая значимость	0 - полученные результаты не имеют практической значимости (не могут быть использованы или могут, но со сложностями), решения (результаты) мало функциональны; 1 - полученные результаты могут быть практически использованы, решения (результаты) достаточно функциональны; 2 - полученные результаты имеют широкий спектр применения, решения (результаты) очень функциональны
8	Теоретические выводы	0 - отсутствуют или не обоснованы; 1 - сделаны не все возможные выводы или недостаточно обоснованы; 2 - обоснованы, сделаны все выводы, которые позволяет сделать теоретический материал.
9	Глубина и качество изучения специальной литературы	0 - низкая; 1 - средняя: используются научные и научно-популярные источники; 2 - высокая: используются в основном научные источники, электронные библиотеки, в том числе на иностранном языке
10	Наличие проектного продукта	0 - отсутствует; 1 - проект выполнен частично; 2 - проект выполнен полностью
11	Использование специального научного и /или промышленного оборудования (3D принтеры, станки с ЧПУ т. П.)	0 - не использовались; 1 - использовались; 2 - использовались широко.
12	Использование профессионального программного обеспечения	0 - не использовались; 1 - использовались; 2 - использовались широко.
13	Особое мнение эксперта	0 – нет особого мнения; -2 – есть серьезные недочеты / значительные замечания; -1 – есть недочеты / незначительные замечания; 1 – результаты заслуживают повышенного внимания; 2 – результаты знаковые (особые); Необходимо указать конкретику.

**Таблица 2 – Критерии экспертной оценки представленных проектов заочного этапа
Фестиваля (ПКб)**

№ п\п	Критерий	Значение критериев
1	Формулировка темы	0 - сформулирована недостаточно грамотно; 1 - отвечает требованиям проектной работы <i>Если заявка не соответствует формальным требованиям, она отклоняется</i>
2	Социальная значимость проблемы, на решение которой направлен проект	0 - проблемы не актуальны; 1 - проблемы, на решение которых направлен проект, мало актуальны и социально значимы; 2 - проблемы, на решение которых направлен проект, социально значимы.
3	Цель и задачи	0 - неадекватны теме; 1 - адекватны теме, но представлены не полностью; 2 - адекватны теме, представлены полностью.
4	Новизна	0 - полученные результаты не обладают новизной, использованы общеизвестные результаты; 1 - отдельные полученные результаты обладают новизной; 2 - большая часть полученных результатов обладает высокой новизной
5	Реалистичность	0 - проект нереалистичен; 1 - проект мало реалистичен; 2 - проект реалистичен.
6	Наличие экономического обоснования в проекте	0 - отсутствует; 1 - присутствует; 2 - присутствует качественное, развернутое
7	Устойчивость проекта (возможность продолжения деятельности после окончания финансирования)	0 - проект неустойчив, не возможности продолжения деятельности после окончания финансирования; 1 - проект неустойчив, небольшая возможность продолжения деятельности после окончания финансирования; 2 - проект устойчив, присутствует возможность продолжения деятельности после окончания финансирования проекта.
8	Теоретические выводы	0 - отсутствуют или не обоснованы; 1 - сделаны не все возможные выводы или недостаточно обоснованы; 2 - обоснованы, сделаны все выводы, которые позволяет сделать теоретический материал.
9	Глубина и качество изучения специальной литературы	0 - низкая; 1 - средняя: используются научные и научно-популярные источники; 2 - высокая: используются в основном научные источники, электронные библиотеки, в том числе на иностранном языке
10	Целевая направленность проекта (соответствие целей проекта приоритетным направлениям социально-экономического развития региона)	0 - не соответствует; 1 - соответствует не в полной мере; 2 -соответствует.
11	Социальная эффективность	0 - проект не эффективен; 1 - проект мало эффективен; 2 -проект принесет большую пользу людям с ОВЗ/ предлагаемые меры действительно эффективны.
12	Использование профессионального программного обеспечения	0 - не использовались; 1 - использовались; 2 - использовались широко.
13	Особое мнение эксперта	0 – нет особого мнения; -2 – есть серьезные недочеты / значительные замечания; -1 – есть недочеты / незначительные замечания; 1 – результаты заслуживают повышенного внимания; 2 – результаты знаковые (особые); Необходимо указать конкретику.

Таблица 3 – Критерии экспертной оценки представленных проектов очного этапа Фестиваля (ПК1, ПК2, ПК3, ПК4, ПК5)

№ п/п	Критерий	Значение критериев
1	Формулировка темы	0 - сформулирована недостаточно грамотно; 1 - отвечает требованиям проектной работы <i>Если заявка не соответствует формальным требованиям, она отклоняется</i>
2	Актуальность проблемы	0 - низкая; 1 - средняя; 2 - отвечает требованиям проектной работы.
3	Цель и задачи	0 - неадекватны теме; 1 - адекватны теме, но представлены не полностью; 2 - адекватны теме, представлены полностью.
4	Наличие научного обоснования (исследования, расчёты и пр.) в проекте	0 - отсутствует; 1 - присутствует; 2 - присутствует качественное, развернутое.
5	Наличие экономического обоснования в проекте	0 - отсутствует; 1 - присутствует; 2 - присутствует качественное, развернутое
6	Новизна	0 - полученные результаты не обладают новизной, использованы общеизвестные результаты; 1 - отдельные полученные результаты обладают новизной; 2 - большая часть полученных результатов обладает высокой новизной
7	Предполагаемая практическая значимость	0 - полученные результаты не имеют практической значимости (не могут быть использованы или могут, но со сложностями), решения (результаты) мало функциональны; 1 - полученные результаты могут быть практически использованы, решения (результаты) достаточно функциональны; 2 - полученные результаты имеют широкий спектр применения, решения (результаты) очень функциональны
8	Теоретические выводы	0 - отсутствуют или не обоснованы; 1 - сделаны не все возможные выводы или недостаточно обоснованы; 2 - обоснованы, сделаны все выводы, которые позволяет сделать теоретический материал.
9	Глубина и качество изучения специальной литературы	0 - низкая; 1 - средняя: используются научные и научно-популярные источники; 2 - высокая: используются в основном научные источники, электронные библиотеки, в том числе на иностранном языке
10	Наличие проектного продукта	0 - отсутствует; 1 - проект выполнен частично; 2 - проект выполнен полностью
11	Использование специального научного и /или промышленного оборудования (3D принтеры, станки с ЧПУ т. П.)	0 - не использовались; 1 - использовались; 2 - использовались широко.
12	Использование профессионального программного обеспечения	0 - не использовались; 1 - использовались; 2 - использовались широко.
13	Оригинальность решения	0 – результаты / решения неоригинальны; 1 – результаты / решения достаточно оригинальны (часть решений оригинальные); 2 – результаты / решения очень оригинальны (предложены очень интересные решения / все решения авторские).
14	Метапредметность	0 – моно-предметный проект; 1 – естественно-научный или гуманитарный цикл; 2 – естественно-научный и гуманитарный циклы.
15	Степень самостоятельности проектной команды	0 – использованы общеизвестные / общедоступные результаты; 1 – использовались заделы (результаты исследований) собственных и других команд проектов Фестиваля;

		2 – использовались результаты самостоятельных исследований (оригинальные идеи).
16	Качество защиты	0 – неуверенная / затянутая / неубедительная / общие слова / слабое владение фактическим материалом; 1 – уверенная / в рамках регламента / конкретные формулировки / владение материалом; 2 – неординарная / с «фишками» / научная подача материала / умелые ответы на вопросы / эрудиция.
17	Особое мнение эксперта	0 – нет особого мнения; -2 – есть серьезные недочеты / значительные замечания; -1 – есть недочеты / незначительные замечания; 1 – результаты заслуживают повышенного внимания; 2 – результаты знаковые (особые); Необходимо указать конкретику.

Таблица 4 – Критерии экспертной оценки представленных проектов очного этапа Фестиваля (ПК6)

№ п\п	Критерий	Значение критериев
1	Формулировка темы	0 - сформулирована недостаточно грамотно; 1 - отвечает требованиям проектной работы <i>Если заявка не соответствует формальным требованиям, она отклоняется</i>
2	Социальная значимость проблемы, на решение которой направлен проект	0 - проблемы не актуальны; 1 - проблемы, на решение которых направлен проект, мало актуальны и социально значимы; 2 - проблемы, на решение которых направлен проект, социально значимы.
3	Цель и задачи	0 - неадекватны теме; 1 - адекватны теме, но представлены не полностью; 2 - адекватны теме, представлены полностью.
4	Новизна	0 - полученные результаты не обладают новизной, использованы общеизвестные результаты; 1 - отдельные полученные результаты обладают новизной; 2 - большая часть полученных результатов обладает высокой новизной
5	Реалистичность	0 - проект нереалистичен; 1 - проект мало реалистичен; 2 - проект реалистичен.
6	Наличие экономического обоснования в проекте	0 - отсутствует; 1 - присутствует; 2 - присутствует качественное, развернутое
7	Устойчивость проекта (возможность продолжения деятельности после окончания финансирования)	0 - проект неустойчив, не возможности продолжения деятельности после окончания финансирования; 1 - проект неустойчив, небольшая возможность продолжения деятельности после окончания финансирования; 2 - проект устойчив, присутствует возможность продолжения деятельности после окончания финансирования проекта.
8	Теоретические выводы	0 - отсутствуют или не обоснованы; 1 - сделаны не все возможные выводы или недостаточно обоснованы; 2 - обоснованы, сделаны все выводы, которые позволяет сделать теоретический материал.
9	Глубина и качество изучения специальной литературы	0 - низкая; 1 - средняя: используются научные и научно-популярные источники; 2 - высокая: используются в основном научные источники, электронные библиотеки, в том числе на иностранном языке
10	Целевая направленность проекта (соответствие целей проекта приоритетным направлениям социально-экономического развития региона)	0 - не соответствует; 1 - соответствует не в полной мере; 2 -соответствует.
11	Социальная эффективность	0 - проект не эффективен; 1 - проект мало эффективен; 2 -проект принесет большую пользу людям с ОВЗ/ предлагаемые меры действительно эффективны.
12	Использование профессионального программного обеспечения	0 - не использовались; 1 - использовались; 2 - использовались широко.
13	Оригинальность решения	0 – результаты / решения неоригинальны; 1 – результаты / решения достаточно оригинальны (часть решений оригинальные); 2 – результаты / решения очень оригинальны (предложены очень интересные решения / все решения авторские).
14	Метапредметность	0 – моно-предметный проект; 1 – естественно-научный или гуманитарный цикл; 2 – естественно-научный и гуманитарный циклы.
15	Степень самостоятельности	0 – использованы общеизвестные / общедоступные результаты;

	проектной команды	1 – использовались заделы (результаты исследований) собственных и других команд проектов Фестиваля; 2 – использовались результаты самостоятельных исследований (оригинальные идеи).
16	Качество защиты	0 – неуверенная / затянутая / неубедительная / общие слова / слабое владение фактическим материалом; 1 – уверенная / в рамках регламента / конкретные формулировки / владение материалом; 2 – неординарная / с «фишками» / научная подача материала / умелые ответы на вопросы / эрудиция.
17	Особое мнение эксперта	0 – нет особого мнения; -2 – есть серьезные недочеты / значительные замечания; -1 – есть недочеты / незначительные замечания; 1 – результаты заслуживают повышенного внимания; 2 – результаты знаковые (особые); Необходимо указать конкретику.

Таблица 5 – Критерии экспертной оценки представленных проектов финала Фестиваля

	Критерий	Значения критериев
1	Качество презентационных материалов	0 – упрощенное (минимальная презентация Power Point, минимальная верстка печатной продукции и пр.) 1 – стандартное (качественно оформленная презентация Power Point / высоко наглядные печатные материалы / видеоролик и т.п.) 2 – профессиональное (анимационная презентация, видеоролик с предметным погружением, дополненная реальность, сувенирная продукция и пр.)
2	Наличие бизнес идеи	0 – отсутствует 1 – присутствует 2 – присутствует, есть реальный бизнес-план
3	Возможность (готовность) к тиражированию	0 – результаты (решения) не могут быть получены без участия проектной команды 1 – результаты (решения) могут быть получены с небольшим участием (консультациями) проектной команды 2 – результаты (решения) могут быть получены автономно от проектной команды
4	Качество управления проектами	0 – фактическое управление проектами выполняли взрослые 1 – большая часть проектов реализована под руководством обучающихся 2 – весь проектный трек реализован под руководством обучающихся
5	Привлечение сторонних специалистов	0 – сторонние специалисты не привлекались 1 – привлекались родители 2 – привлекались сторонние эксперты, ученые, аспиранты и пр.
6	Состав участников команд проектов	0 – все участники из одного класса 1 – все участники из одной школы 2 – участники из разных школ
7	Убедительность (привлекательность) результатов	0 – не готов пользоваться результатами 1 – готов пользоваться результатами 2 – готов инвестировать / разместить заказ
8	Внешний вид команд проектов	0 – все участники одеты по-разному, нет единого стиля 1 – участники используют элементы командного стиля 2 – участники используют единый командный стиль
9	Особое мнение эксперта	0 – нет особого мнения -2 – есть серьезные недочеты / значительные замечания -1 – есть недочеты / незначительные замечания 1 – результаты заслуживают повышенного внимания 2 – результаты знаковые (особые)

Форма паспорта проекта

ПАСПОРТ ПРОЕКТА¹**1. Общая информация**

Наименование проекта	
Период выполнения проекта	

	Фамилия Имя Отчество	Место учебы, класс Место работы, должность	Контактный телефон Электронная почта
Руководитель проекта			
Научный руководитель (научные руководители)			
Консультант (консультанты)			
Куратор			

Участники проекта			
Фамилия Имя Отчество	Место учебы, класс Место работы, должность	Контактный телефон, электронная почта	Роль в проекте

2. Описание проекта

Краткое описание проекта (аннотация)

Актуальность проекта (решаемая проблема)

¹ Внимание! В одну строку вносятся только единичная информация! Если необходимо внести несколько пунктов / участников/ действий/ результатов и пр. – необходимо добавить нужное количество строк

Цель проекта

Задачи проекта

Полученные результаты проекта

Новизна проекта (научная, технологическая и пр.)

Предполагаемая практическая значимость результатов проекта

Оригинальность и качество результатов (решений) проекта

Научное обоснование проекта

Финансово-экономическое обоснование проекта

Экология проекта

3. Реализация проекта

Границы проекта	Допущения проекта

Методы исследования / реализации проекта	
Использованные методы исследования (реализации) проекта	

Ресурсное обеспечение проекта	
Использованные ресурсы / инструменты / оборудование / программное обеспечение	

Финансовое обеспечение		
Статьи расходов	Объем затрат	Источники финансирования

Использование иностранного языка	
Иностранный язык	Как использовался

Ключевые события проекта		
Ключевое событие	Дата	Результат

Коммуникации проекта		
Вид коммуникации	Инструменты	Периодичность

Проблемы проекта		
Наименование проблемы	Причина	Меры реагирования

Состав проектной и сопроводительной документации	
Название документа	Объем (листов А4)

4. Выводы / рекомендации

--

5. Планируемое дальнейшее развитие / внедрение результатов проекта

--

6. Используемые литература и источники информации

Автор	Название	Выходные данные /ссылка	Год издания

7. Дополнения и комментарии

Дополнения и комментарии

Матрица проектов**Название и содержание проектного кластера****ПК1 ТРАНСПОРТ**

- разработка, создание и эксплуатация технических средств позволяющих осваивать мало пригодных для жизни человека территории (в том числе в условиях космоса) ;
- создание роботов-манипуляторов, средств передвижения и других технических устройств, повышающих мобильность людей с ограниченными возможностями

ПК2 ЭНЕРГИЯ

- преобразование различных видов энергии в электрическую;
- создание моделей энергетических установок, использующих экологические виды энергии.

ПК3 ЖИЛИЩЕ и ЖИЗНЕОБЕСПЕЧЕНИЕ

- проектирование «умного дома»;
- разработка способов утилизации жизнедеятельности человека;
- проектирование замкнутых экологических систем для территорий, мало пригодных для жизни человека (в том числе в условиях космоса).

ПК4 ЗАЩИТА

- исследование и создание средств и способов защиты людей и техники от неблагоприятных природных и техногенных факторов
- разработка способов и средств защиты растений и животных от неблагоприятных природных и техногенных факторов.

ПК5 СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ И РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРЫ

- разработка «умных» игрушек для детей с отклонениями в развитии и детей с ограниченными возможностями здоровья
- разработка средств обучения : тренажеры, программные продукты, действующие модели демонстрации процессов (в том числе с элементами дополненной реальности)

ПК 6 СОЦИАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

- создание условий успешной социализации людей с ОВЗ
- разработка мер по реализации миротворческих и волонтерских миссий

